

Sabato al "Perché no?" ripartono i concerti

Verbania.

Dalle 22 si esibiranno
«Daisy godzilla»
e «Lucertolas»

Dal post hardcore dei «Lucertolas» all'indie dei «New daisy godzilla». L'associazione «Perché no?» chiama in palco sabato al Cantiere di Possaccio, a Verbania, due formazioni di tutto rispetto per la ripresa della stagione live dopo la pausa natalizia. Ad aprire la serata saranno i novaresi «New daisy godzilla», dalle 22, poi toccherà ai vigiani «Lucertolas», ospitati da Federico Aggio al basso e Christian Zandonella alla chitarra e Massimo Cettolin alla batteria. La band,

formata nel 2003, ha affiancato formazioni nazionali ed internazionali dopo la pubblicazione del suo primo lavoro («Homo volans») sotto lo pseudonimo di «Superlucertolas» e a metà 2008 ha inciso il secondo album, «Tragol de rova» con la collaborazione di Giulio Favero del «Teatro degli orrori» e dei «Putiferio».

Il cartellone dei concerti continuerà poi sabato 7 febbraio con il grindmetalcore dei triestini «The secret», mentre il 21 toccherà ai bresciani «Aucan» con i milanesi «Three step to the ocean». Per il 27 febbraio, poi, è annunciato un gradito ritorno per il pubblico del «Perché no?»: sul palco risuonerà il rock and roll degli svedesi «Demons», che saranno accompagnati dai «Nicky's». [V.A.P.]

TUTTO DOVE

Sabato 7
“The Secret”
al Cantiere

VERBANIA - Presso il Cantiere di Verbania, sabato 7 febbraio dalle 22, concerto con i “The Secret” e i “Psychofagist”. Dalla mitteleuropea Trieste provengono i The Secret, un gruppo notevole che sa unire generi differenti, quali hardcore, metal, noise e post rock creando una musica oscura, pesante e dinamica. Nati nel 2003, hanno dato alle stampe un paio di album su Goodfellow Records (Canada).



Il gruppo “The Secret” sarà al Cantiere di Verbania il 7 febbraio



GLI APPUNTAMENTI

Reggae al "Perché no?" con i Quartiere Coffee Shakespeare al Galletti

Reggae e ska da Grosseto sul palco del Cantiere di Possaccio a Verbania, questa sera dalle 22 con il concerto dei Quartiere Coffee, in cartellone per la stagione live dell'associazione «Perché no?». Ad aprire la serata ci penseranno i verbanesi Bandarranca. Molte altre manifestazioni, poi, allieranno il weekend nel Vco.

LA STAMPA 4/04/2009

LA STAMPA 6/03/2009

Wood e Greycube al circolo "Perché no?"

Rassegna.

Tornano a suonare le due band del Vco posthardcore e rock

La musica giovane del Vco protagonista domani sera al «Perché No?» a Possaccio di Verbania con le esibizioni dei «Wood» e «Greycube». Tra i migliori gruppi del posthardcore italiano, i «Wood» tornano a fare un concerto assieme dopo alcuni anni dal loro scioglimento ufficiale.

L'esperimento era partito nel 1997 dal desiderio di cinque amici verbanesi di portare l'hardcore oltre i propri confini. Del 1998 è il loro primo album omoni-



Wood domani in concerto

mo, poi grazie alla collaborazione tra le etichette «Cycle» e «Green Records» arriva «Songlines» che conferma i buoni riscontri della critica e raggiunge anche

il mercato estero. Dopo «Five Rainy days» l'ultimo album, «Tired words and neurotic symphonies», fa conoscere la band ad un gruppo più vasto e consente loro di realizzare numerosi concerti tra Italia, Svizzera e Germania ed il video di un loro brano finisce anche in rotazione sul canale satellitare «Rock Tv».

Tendenze post-rock invece per i «Greycube», alto gruppo della zona nato nel 2004 a cavallo tra Vco ed Alto Novarese dopo lo scioglimento di «H-R» e «Quinto livello». Negli anni hanno già suonato in diversi locali della zona e nel 2006 ha inciso i cinque brani del loro primo album.

Le serate del «Perché No?» proseguiranno il 21 marzo con «Altro», gruppo di Pesaro, e i verbanesi «Mauve»; il 18 aprile toccherà ai «Last Minute to Jafna» e «Leo Minor», il 24 aprile invece spazio ai «Mojomatics» e agli «Electric 69». [L.Z.]

LA STAMPA 27/02/2009

"Demoni" dalla Svezia a ritmo di rock and roll

Concerto.

Stasera alle 22 al «Perché no?» di Verbania

Gradito ritorno al «Perché no?» di Verbania. Ovviamente all'insegna del rock'n'roll. Sul palco del «Kantiere» di Possaccio, questa sera dalle 22, saliranno di nuovo gli svedesi «Demon's», vecchia conoscenza dell'associazione dai tempi della storica sede in viale Azari.

A scaldare il pubblico ci penseranno i «Nickys», gruppo rock cittadino nato nel 2006 con un demo di 6 brani originali all'attivo, poi toccherà a Mathias Carlsson, Micke Jacobsson e Tristan



«Demon's» in concerto

Jeanneau: dopo il successo di tre anni fa con «Demonology», il trio formato nel 1995 a Stoccolma è tornato alla carica con l'album «Ace in the hole» e ha voluto inserire il locale verbanese all'interno del tour europeo di presentazione. Sotto contratto per la Gearhead, i «demoni» hanno esordito nel 2000 con «Riot salvation», che li ha portati sui palchi di mezzo mondo, al fianco di band come «New bomb turks», «Hellcopters» e «The Hives».

La stagione live del «Perché no?» continuerà sabato 7 marzo con altri «vecchi amici» del locale: i verbanesi «Wood», definiti «una delle migliori post hardcore band italiane». Con loro si esibiranno i «Grey Cube», mentre sabato 21 marzo, toccherà ai punk «Altro» di Pesaro e ai verbanesi «Mauve». Il 18 aprile spazio ai «Last minute to Jafna» da Torino con la band locale «Leo Minor» e il 24 ai «Mojomatics», da Venezia e Treviso, con gli «Electric 69». [VA.P.]

ECO RISVEGLIO

8/10/2009

**Sabato sera
Riprende
il Perché no?**

VERBANIA - Riparte la nuova stagione al *Perché no?* presso il Cantiere di Trobaso... Quasi 15 anni di attività nel proporre musica rock di alta qualità e tanto divertimento. La prima data sarà sabato 10 ottobre e vedrà il concerto di Morkobot e degli Ordine geometrico dimostrata, tra Verbania e Milano.



I Morkobot al Perché no?

LA STAMPA

11/12/2009

**Il rock dei Lucertulas
sul palco del Cantiere**

Concerto.

Band del Nord Est
al circolo
«Perché No?»

Nuovo appuntamento con la musica rock domani sera al «Cantiere» di Verbania, in zona Possaccio. Dalle 22 il palco sarà tutto per i «Lucertulas», band del Nord Est considerata tra i migliori gruppi giovani nelle esibizioni dal vivo. Nata nel 2003 dall'unione di diversi generi ed influenze musicali, la band è composta da Cristian Zendonella, Massimo Cettolin e Federico Aggio. Musica post-core unita ad influenze psichedeliche hanno caratterizzato la pri-



I Lucertulas sono al terzo album

ma parte della giovane carriera del gruppo, che nel 2004 si è presentata al pubblico con il suo primo disco «Homo volans».

A farne la fortuna sin da subito anche le improvvisazioni e la capacità di proporre brani in molte varianti, con spettacoli coinvolgenti e sempre unici. Dopo un cambio nella formazione seguito a due tour all'estero (in Francia e Germania) i «Lucertulas» si sono concentrati più sul rock lasciando un po' in disparte la musica psichedelica. Nel 2007 hanno registrato «Tra gol de Rova», il loro secondo album e sono pronti per uscire con il loro terzo lavoro all'inizio del 2010. Con il cambio del batterista dopo il secondo disco il gruppo si presenta ora al pubblico con nuovi live sempre più accattivanti.

Il 2009 dei concerti al «Perché No?» si concluderà sabato 19 dicembre, ospiti «The Tunas» da Bologna e «The Preachers» del Vco. [L.Z.]